

本日の公演は、来日予定のピアニスト、マールテン・ヒレニウス急病のため、ピアニストを和田宏一に、またプログラムを大幅に変更して開催します。皆様にはご迷惑をおかけして誠に申し訳ありません、深くお詫び申し上げます。



川井弘子ソプラノリサイタル

ピアノ：和田宏一

— Program —

多 忠亮：宵待草（詩・竹久夢二）

F.Flötow：Letzte Rose 夏の名残の薔薇（庭の千草） 歌劇「マルタ」より

G.B.Pergolesi：Se tu m'ami もしあなたが私を愛してくれて

G.F.Händel：Lascia ch'io pianga 私を泣かせてください 歌劇「リナルド」より

佐々木すぐる：月の沙漠（詩・加藤まさを）

休憩

G.Giordani：Caro mio ben カーロ・ミオ・ベン（いとしいひとよ）

A.Scarlatti：Le violette すみれ

中田喜直：ゆく春（詩・小野芳照）

サルビア（詩・堀内幸枝）

.....
和田 宏一 Hirokazu Wada, piano

京都市立堀川高校音楽科ピアノ専攻卒業。京都市立芸術大学音楽学部声楽専修卒業、大阪芸術大学大学院博士課程(前期)修了。ピアノを船岡陽子、大石潤、笠原咸子の諸氏に師事。

2005年、京都フランス音楽アカデミー受講。

2006年、フランス音楽コンクール声楽部門第2位、朝日放送賞、フランス総領事賞を受賞。

現在、テノール及びソロや合唱のアンサンブル・ピアニストとしての演奏活動の傍ら、後進の指導にも当たっている。大阪体育大学教育学部、大阪国際大学、奈良佐保短期大学非常勤講師。

京都フランス歌曲協会及び日本音楽表現学会会員。